



★ ESTAMOS DEL LADO
DE LA CREACIÓN ★

ILUSTRACIONES CON SURREALISMO

Esta actividad está pensada para trabajar el espíritu del surrealismo. La idea es encontrar formas ingeniosas y humorísticas de mirar objetos e ideas cotidianas y ordinarias.

El surrealismo es un movimiento cultural, artístico y literario que comenzó a principios de la década de 1920. Fundado por el escritor y poeta francés André Breton como un "movimiento revolucionario", el surrealismo es probablemente más conocido como un estilo de arte que presenta imágenes fotorrealistas de escenas imposibles o ilógicas. El elemento sorpresa, las combinaciones inesperadas de imágenes y los escenarios oníricos son marcas registradas del arte surrealista.

Salvador Dalí, René Magritte y Max Ernst son solo algunos de los artistas de este período que fueron famosos por sus pinturas surrealistas. Los artistas de hoy en día todavía utilizan técnicas del surrealismo para atraer la atención y hacer pensar a los espectadores.

Qué necesitamos?

- una foto de una revista o una impresa de Internet (pueden usar todos la misma imagen y ver qué resulta de cada creación, o que cada uno elija una imagen diferente)
 - hoja blanca nº 5 o de tamaño similar (donde se va a pegar la foto)
 - tijeras PIZZINI
 - pegamento en barra PIZZINI
 - lápices acuarelables PIZZINI, marcadores PIZZINI, lápices de colores PIZZINI
- (Si usamos lápices acuarelables recordar también traer un pincel pequeño, agua y contenedor)

Indicaciones:

1. Al elegir la foto para usar, se recomienda tratar de imaginar que más podría estar sucediendo en la escena... algo que no se esté mostrando (hay que dejar volar la imaginación: cuanto más loco, mejor!)
 2. Recortar la foto y pegar en la hoja blanca, dejando espacio para que se pueda 'completar la imagen'.
 3. Con la técnica elegida (lápices, acuarelas, marcadores, etc) para crear las propias ilustraciones y rellenar el espacio alrededor de la foto con una escena que parezca realista pero que combine elementos e ideas de manera 'original'. La idea sería de poder combinar dónde termina la foto real y comienza el surrealismo, y cómo poder encontrarle la vuelta.
 4. Elegir un nombre ocurrente para la ilustración.
- Se pueden crear múltiples ideas creativas, toda intervención será correcta!

Se recomienda tomarse un tiempo para pensar/reflexionar la idea, sin distracciones y darse la libertad de experimentar, el tiempo para jugar y el coraje de empezar de nuevo si es necesario.

www.pizzini.com.ar

#creaconpizzini





pizzini TIPS

★ ESTAMOS DEL LADO DE LA CREACIÓN ★



www.pizzini.com.ar
#creaciónpizzini

f i y t
Pizzini Argentina