



★ ESTAMOS DEL LADO  
DE LA CREACIÓN ★

## RETRATOS ESTILO PICASSO

¡Nada supera a esta actividad para lograr que los niños se relajen y se diviertan siendo creativos! No tener que preocuparse por hacer que su imagen parezca 'realista' realmente les quita presión y puede ser una experiencia totalmente liberadora!

Como una de las figuras más reconocidas del arte del siglo XX, Picasso es mejor conocido por ser cofundador del movimiento cubista y por la amplia variedad de estilos plasmados en su obra. ¡Estudiar y descubrir su arte muy original permitirá a los estudiantes lograr una mayor apreciación por todos los estilos de arte abstracto!

### Qué necesitamos?

- cartulina blanca de 9x12 cm
  - lápiz de grafito PIZZINI
  - goma de borrar PIZZINI para lápiz
  - marcador escolar PIZZINI negro o Microfibra PIZZINI negra
  - marcador escolares PIZZINI de colores
- Opcional: también se pueden utilizar también los lápices acuarelables PIZZINI, junto con un juego de pinceles.

### Instrucciones:

1. Se pueden trabajar a partir de una fotografía o del natural (con un espejo) para crear el retrato.
2. Utilizar el lápiz de grafito para dibujar una forma ovalada grande, ocupando la mayor parte del papel.
3. Luego, dibujar una línea curva en el centro del óvalo, para simular la forma (frente, nariz, labios y barbilla) de un retrato de perfil.
4. Encontrar los labios y dibujar una forma de "V" lateral en ambos lados, con una línea en el medio de esquina a esquina. (así, se estará creando simultáneamente un perfil y una vista frontal, ¡una característica común del cubismo!).
5. Añadir los ojos y delinear las formas de las cejas encima de ellos. Dibujar sólo contornos de formas.
6. Dibujar una 'C' simple o una 'C al revés' para indicar una fosa nasal en el lado del perfil del dibujo.
7. Añadir una línea curva a ambos lados de la cabeza para las orejas y dibujar el cabello como una forma en lugar de líneas individuales.
8. Luego, dibujar una 'figura 8' (vertical) sobre la parte superior del retrato y un rectángulo (horizontal) a través de él. Utilizar estas líneas para crear formas interesantes dentro del dibujo. Borrar cualquier línea que cree formas que sean demasiado pequeñas para colorear.

[www.pizzini.com.ar](http://www.pizzini.com.ar)

#creaconpizzini





★ ESTAMOS DEL LADO  
DE LA CREACIÓN ★

9. Trazar todas las líneas de lápiz con un marcador negro y luego borrar las líneas de lápiz que aún se vean.

10. Usar marcadores para colorear cada forma, sin que haya dos formas que estén una al lado de la otra del mismo color. Se pueden usar para rellenar punteados, sombreados, sombreados cruzados e incluso garabatos.

Opcional: si se están usando lápices de acuarela para colorear, elegir un borde (izquierdo o derecho) para colorear. Agregar una pequeña cantidad de agua para mezclar los trazos del lápiz y trabajar con cuidado hacia afuera en cada forma. El agua diluirá los colores a medida que te muevas por las formas, logrando un contraste de valores.

